



12 DE OCTUBRE DE 1492 ¿Descubrimiento de América?



¡Tierra a la vista!
Dijo Colón y a nuestro
continente así descubrió.
Castañuelas toco de
celebración.

Pues yo digo:
¡Tierra a la vista! Dijo Colón
y a nuestro Abya Yala
así invadió.
Los tambores suenan
de indignación.





Este material didáctico es inédito y está en proceso de edición. Constituye un material complementario a la serie de cuentos "Viajando en el tiempo con Dayé".

Ilustraciones y autoría: María Trejos Montero

San José, Costa Rica

Octubre 2025

ISBN 9968-9910-8-2

Correo electrónico: mariatrejosmontero@gmail.com

WhatsApp: 84326503



Se prohíbe la reproducción de esta obra total o parcial; excepto con autorización escrita de su autora.

Serie didáctica protegida por la Ley 6683 del 14/10/82 y sus reformas.

Contenido	
Presentación	4
12 de octubre de 1492: ¿Descubrimiento de América?	5
Sorpresas en la escuela	7
¡Viajamos en el tiempo!	9
Tejido de aprendizajes entre el pasado y el presente	10
- Agricultura y amor por la tierra	12
- Tejiendo recuerdos y saberes con nuestras abuelas ancestras	17
- El maíz uniendo a pueblos	19
12 de octubre: ¿Día de celebración?	25
Rompecabezas:	28
Aprendemos mucho respetando y admirando las diferentes culturas	30
Los pueblos originarios y ancestrales del Abya Yala:	32
¡Somos pasado y presente! Jugamos Memoria	35
La música, el canto y la danza alegre y da fuerza a nuestros corazones	36
Asocie musical	37
¡Repintamos y adivinamos legado de los pueblos originarios!	38
Une los puntos y descubre maravillas	39
El calendario maya	41
Colorea o rellena con semillas la serpiente emplumada, símbolo espiritual	42
¡Volamos con la imaginación!	
¡Descubre cuál animal es!	
Rompecabezas:	
Aprendemos valores, costumbres y saberes ancestrales	
Del pasado al presente	
Uno, dos y tres ¡Continuemos este viaje con Dayé!	

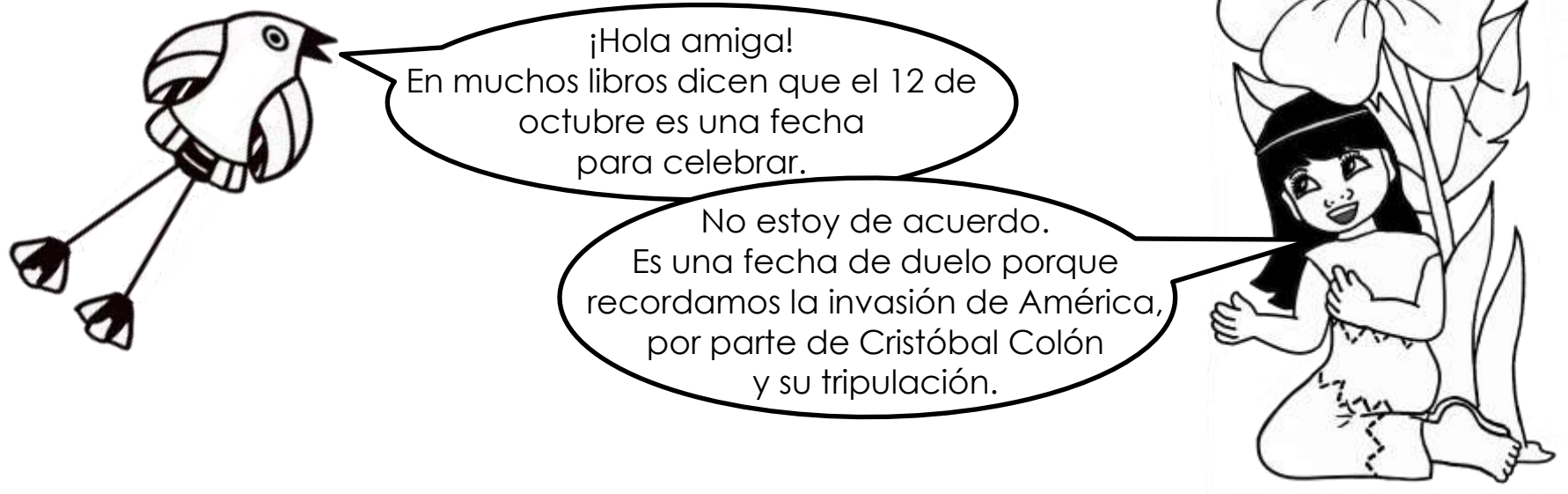
¿De qué se trata este libro?

¡Hola!

Te invitamos a ser parte de las aventuras de Dayé, quien junto a su amigo Torogoz, recorrerán algunos hechos históricos relacionados con la efeméride del 12 de octubre de 1492, vivida en la mayoría de los países de América, nuestra querida Abya Yala.

Aún prevalecen en muchos libros una historia contada desde la visión de los conquistadores y quienes no valoran nuestras raíces culturales ancestrales. Por eso, consideramos importante abordar estos hechos desde lo que vivimos, sufrimos y enfrentamos los pueblos indígenas.

Iremos de página en página, entre relatos, actividades artísticas y juegos, construyendo nuevos aprendizajes sobre este acontecimiento histórico, desde lo vivido por los pueblos indígenas.¹



¹ El presente material didáctico no tiene una naturaleza de texto histórico; no obstante, los referentes teóricos se fundamentan en documentación e investigaciones validadas desde la academia y las propias comunidades indígenas que hoy continúan, con determinación y creatividad, resistiendo a las amenazas cotidianas que viven producto de sistemas capitalistas, patriarcales y colonialista.

12 DE OCTUBRE DE 1492

¿Descubrimiento de América?



¡Tierra a la vista!
Dijo Colón
y a nuestro continente
así descubrió.
Castañuelas toco de
celebración.

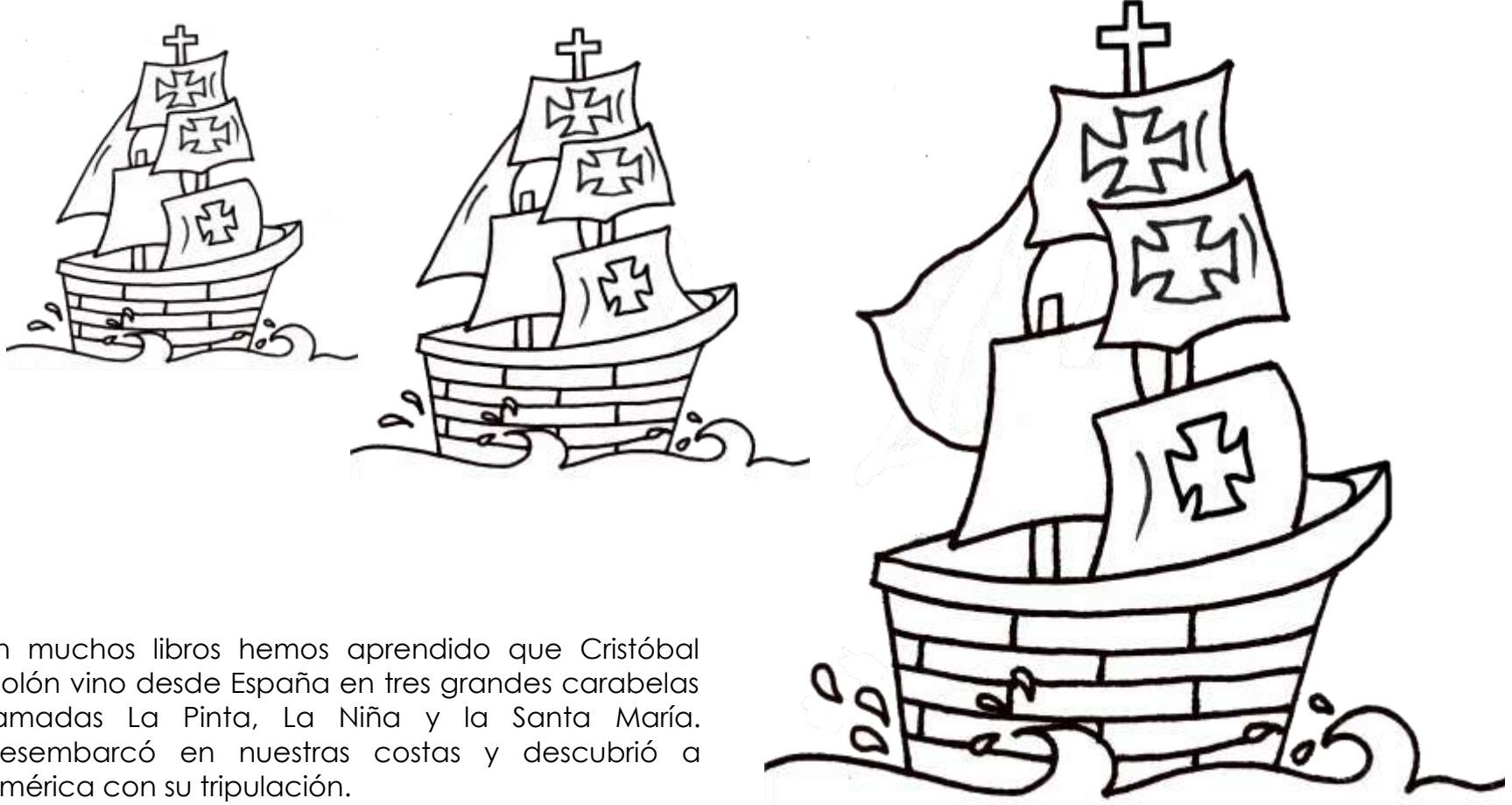
Soy Dayé. ¡Te invito a viajar
en el tiempo!



Pues yo digo:
¡Tierra a la vista! Dijo Colón
y a nuestro Abya Yala
así invadió.
Los tambores suenan
de indignación.



¿Con cuál personaje estás de acuerdo?
¿Por qué?



En muchos libros hemos aprendido que Cristóbal Colón vino desde España en tres grandes carabelas llamadas La Pinta, La Niña y la Santa María. Desembarcó en nuestras costas y descubrió a América con su tripulación.

Pero parece que no fue así. A parte de esos libros hay información diferente que puede ser la verdadera: dicen que es posible que no venían en tres carabelas, sino en otros tipos de barcos o navíos. Además, lo más importante es lo siguiente: ni Cristóbal Colón ni ningún otro conquistador descubrieron nuestro continente. ¿Por qué?

Porque América Latina ya estaba poblada por nuestros pueblos originarios o indígenas. Otro dato histórico nos narra que estos conquistadores nos llamaron nativos o naturales, en vez de llamarnos personas.

¿Qué opinas sobre esta información?



Dicen que cuando Cristóbal Colón desembarcó, él y su tripulación fueron muy bien recibidos por nosotros y nosotras. En general, los verdaderos habitantes y dueños de estas tierras creímos que eran buenas personas; incluso parece que en algunos lugares los vieron como seres vinculados a dioses mencionados de generación en generación.



¡Hemos llegado a 1492:
año de la conquista!



Mejor se
quedan ustedes aquí
conmigo.



Mamá: no estoy
muy segura que debemos
tenerles confianza.



Tengo miedo.



¿A quiénes se les llama las y los verdaderos
dueños de estas tierras? ¿Por qué?
¿Qué piensas y cómo te sentirías si fueras el niño
o la niña de este momento de la historia?

Sorpresas en la escuela

Elena y Luis llegaron a la escuela y estaba decorada con muchas carabelas. Llegaron a sus respectivas aulas donde sus maestras les esperaban con mucho cariño, cada una había preparado diferentes materiales para esta efeméride: "12 de octubre".

Al llegar la hora de recreo Luis corre donde su hermana:

- Hice un barco de papel para decorar el mural del 12 de octubre; bueno, es un barco que se llama carabela. La maestra nos contó maravillosas historias sobre las aventuras de Cristóbal Colón y su tripulación. Ellos fueron muy valientes en cruzar todo el océano hasta llegar a América. Cuando vieron un poquito de tierra, Cristóbal Colón gritó muy emocionado:

¡Tierraaaaaaaaa a la vistaaaaaaaaa!!!!

Fue el momento de la historia donde él y sus hombres descubrieron parte de América.

Elena le dice:

- Mi maestra nos ha leído escritos de los propios indígenas y nos ha mostrado láminas sobre el desarrollo que los pueblos indígenas habían alcanzado antes de que Cristóbal Colón invadiera América. Pienso que no fue el "Descubrimiento de América" porque al llegar los conquistadores América ya estaba habitada por los pueblos originarios o indígenas. Por cierto, se encontraron con majestuosas ciudades e imperios formados por pirámides, construcciones de eficientes acueductos, diferentes formas de trabajar la tierra como agricultoras y agricultores, observatorios de astronomía como excelentes conocedores del universo. También había gran sabiduría en el campo de la medicina ancestral al investigar e identificar plantas medicinales y utilizarlas para la salud integral.

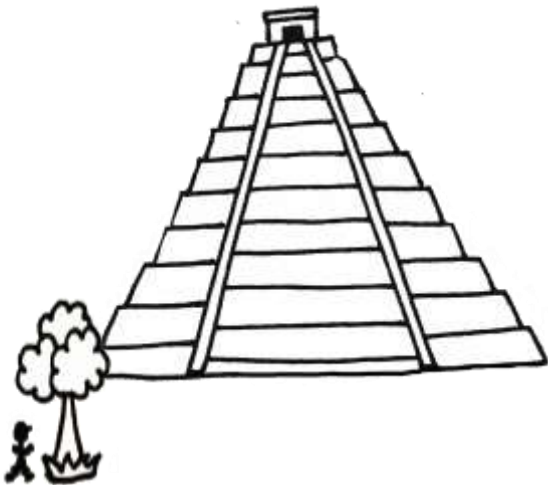
¡Y no olviden que también teníamos nuestros propios valores espirituales! Muy diferentes a la religión que nos quisieron imponer.



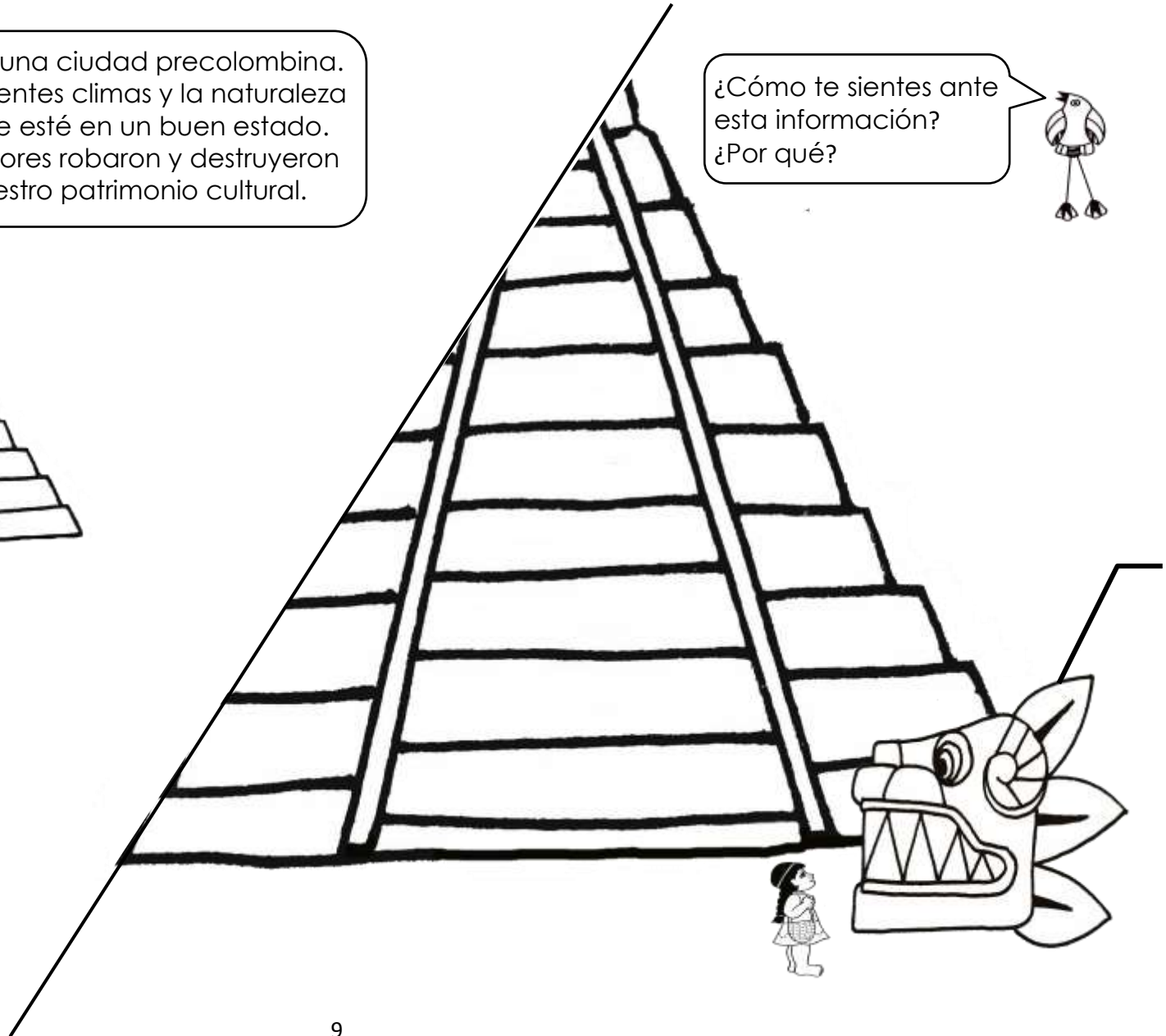
¡Viajamos en el tiempo!



Hemos llegado a una ciudad precolombina. Tantos años, diferentes climas y la naturaleza han afectado que esté en un buen estado. Además, los invasores robaron y destruyeron gran parte de nuestro patrimonio cultural.



¿Cómo te sientes ante esta información?
¿Por qué?



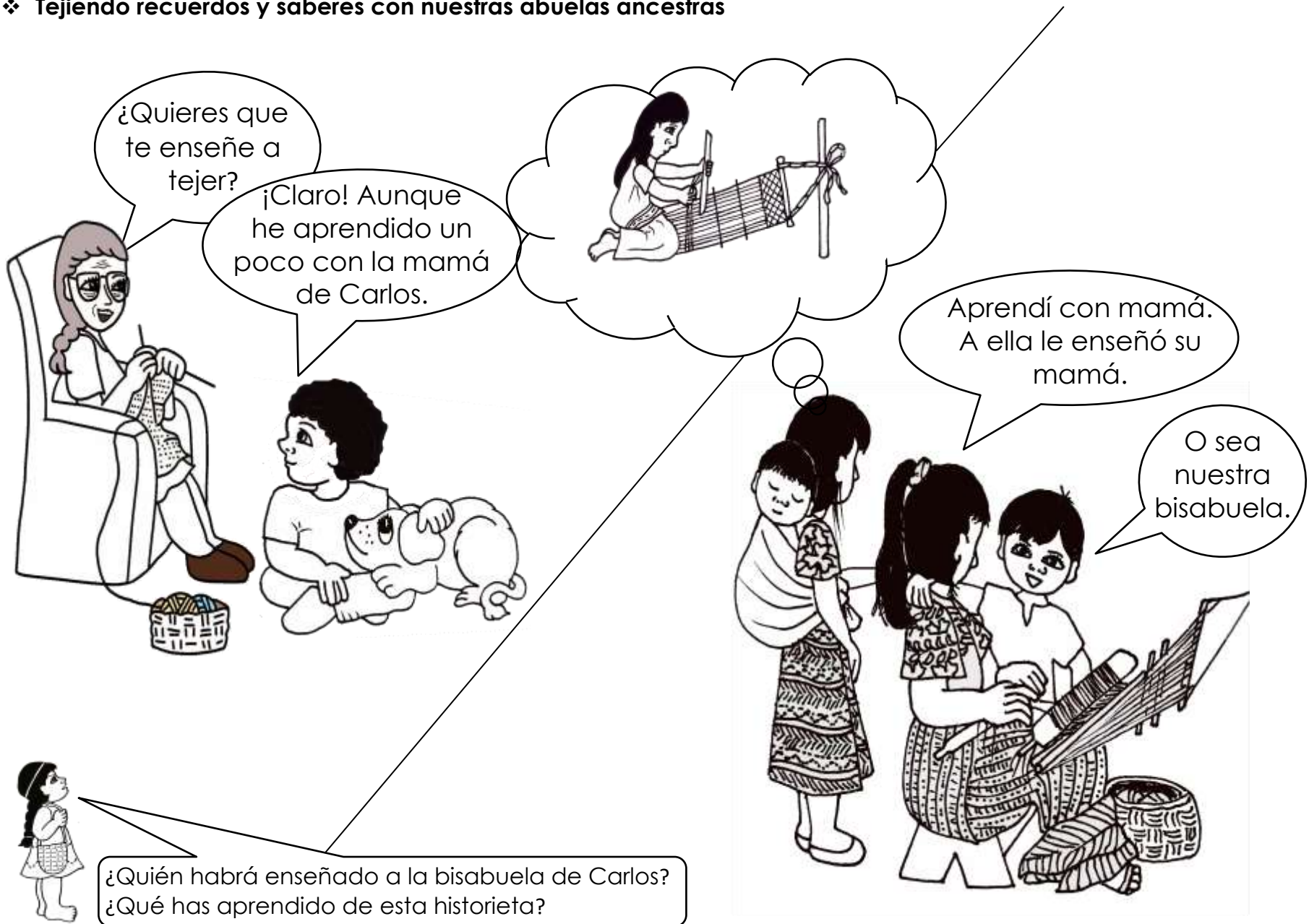
Tejido de aprendizajes entre pasado y presente

❖ Agricultura y amor por la tierra

Cuando siembro con
mi abuelito recuerdo valiosos
aprendizajes que nos comparten
los pueblos originarios.



❖ Tejiendo recuerdos y saberes con nuestras abuelas ancestras



❖ El maíz uniendo historias y pueblos



12 de octubre: ¿Día de celebración?

Hoy ha sido un desayuno relámpago. Mientras la abuelita alista el traje de Luis, quien representará en el acto cívico a Cristóbal Colón, él practica la poesía entre sorbos de café. Elena ya aplanchó su vestimenta y pañuelo lenka, desayuna, lava sus trastos y la poesía de Luis es interrumpida...

- Tan tan tan
- ¡Es tarde hermanito, vámonos ya!

Como todos los días de escuela, después de un abrazo a la abuelita, ella les bendice y despide desde la puerta.

Llegó el momento esperado: ¡Se abre el telón!

Es un acto cívico de contrastes. En el primer cuadro artístico Luis es el protagonista como Cristóbal Colón, demostrando que el 12 de octubre es una fecha para celebrar el "Encuentro de culturas" al mezclarse diferentes culturas, que antes se llamaban razas. Mientras que en el siguiente cuadro artístico, Elena es la protagonista, como niña indígena lenka, de Honduras, quien al ritmo de su tambor, demuestra los usos, costumbres y valores de los pueblos indígenas, quienes luego fueron sometidos por los conquistadores.

¿En cuál presentación artística te desearía participar? ¿Por qué?



Entre aplausos, nuestros corazones laten más fuerte al escuchar:

- ¡Tan tan tan!

¡Tambores vienen de diferentes puntos del salón de actos! No sabemos hacia qué dirección mirar:
¿a la izquierda?

¿a la derecha?

¿hacia frente?

¿hacia atrás?

Los tocan niñas y niños vestidos con trajes originarios de diferentes pueblos indígenas del continente.

¡Adivina quién aparece!

Nuestra amiga Elena:



12 de octubre
de 1492:
¡Nuestros tambores
suenan llenos
de dolor!

Luis sonríe lleno de orgullo y piensa:

- Esa es mi hermana: siempre
decidida, valiente y creativa.

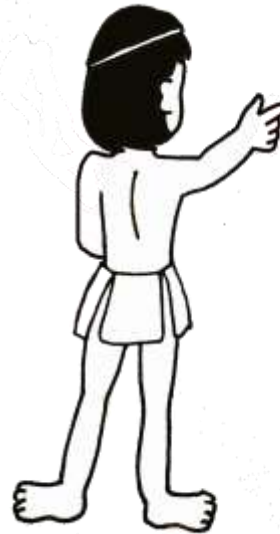
En la segunda escena aparece niñas y niños con vestimentas de culturas originarias que pueblos indígenas continúan utilizando en el presente, conservando y defendiendo sus valores ancestrales.

¡Miren en el mar!
¡Se acercan esas
naves inmensas!

¡Hay que avisar
al pueblo para estar
alertas!

¿Quiénes serán?

¡Tengo miedo!



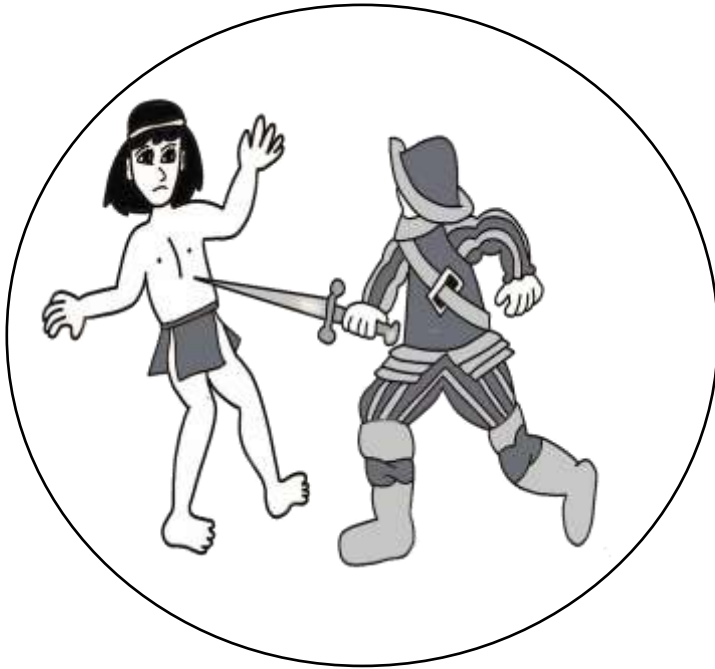


Escucho esos tambores y recuerdo tanto dolor que trajo la conquista a nuestros pueblos. Por eso más que conquista, fue invasión...

En esta segunda escena, mientras los tambores suenan, nos recuerdan que los conquistadores robaron y destruyeron nuestro patrimonio natural y cultural, como artesanía, joyas, objetos espirituales y religiosos de piedra, oro, jade y otros minerales más.



También agredieron de muchas formas y asesinaron a miles de miles de hermanas y hermanos indígenas. Nos obligaron a abandonar nuestros valores y espiritualidad para imponernos la religión católica, llevaron de esclavos a muchos indígenas dentro y fuera del continente, incluso como mercancía hasta Europa.



Este es otra forma de contar la historia: es desde la realidad que vivieron los pueblos indígenas.

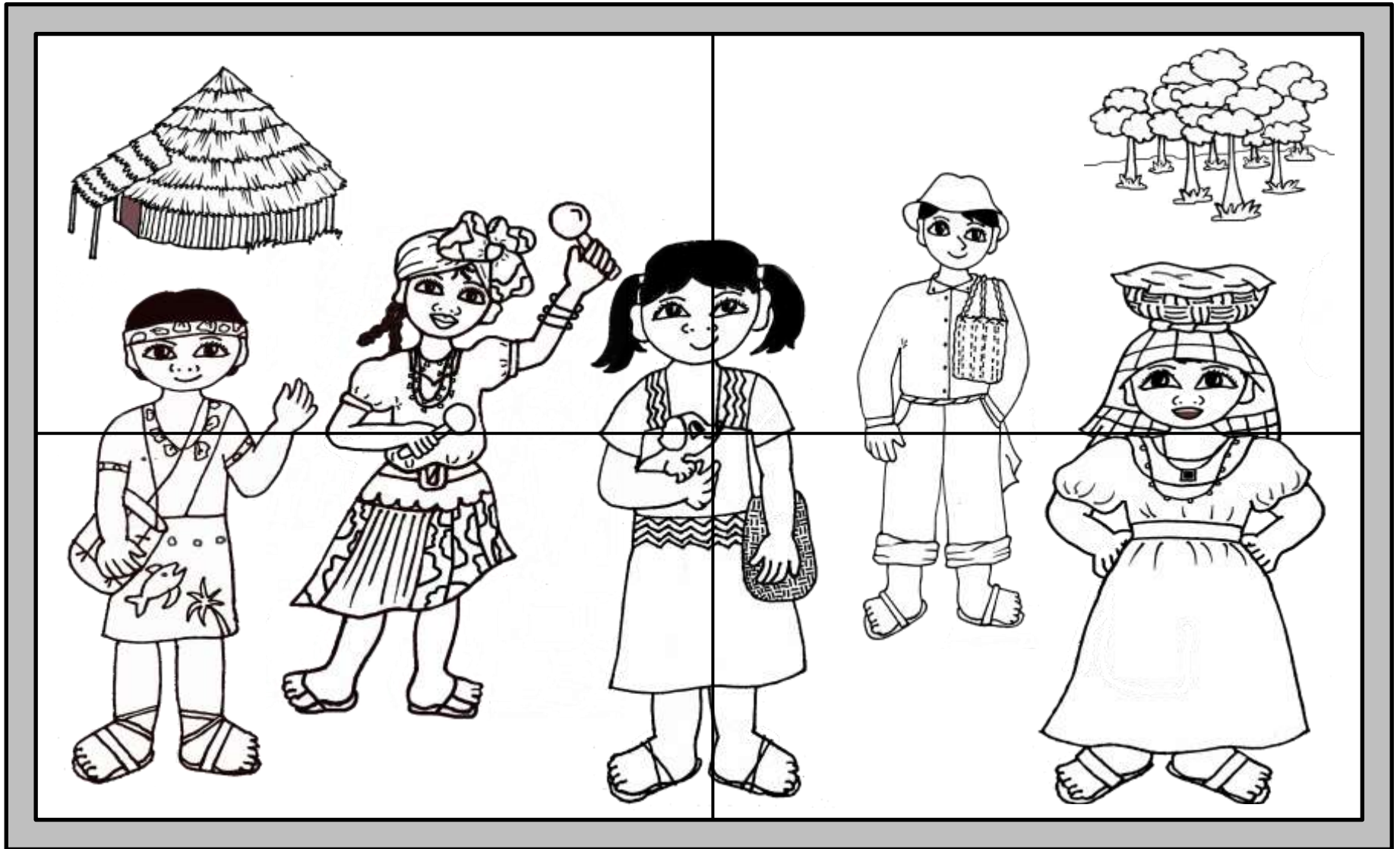
¿Cómo te sientes al conocerla?

¿Qué piensas sobre cada manera diferente de analizar y conmemorar el 12 de octubre?

¿Con cuál manera estás de acuerdo? ¿Por qué?



❖ Rompecabezas: Aprendemos mucho respetando y admirando las diferentes culturas



Los pueblos originarios y ancestrales del Abya Yala: ¡Somos pasado y presente!

¡Vamos a jugar Memoria!



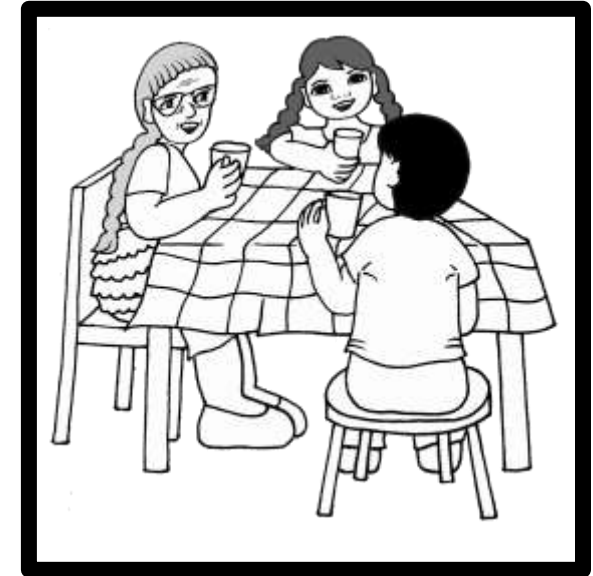
Instrucciones: colorea, pega sobre cartulina y recorta las 10 tarjetas.

Una idea para jugar:

Preferible una o dos personas. Colocamos las tarjetas boca abajo sobre una mesa. Sucesivamente escogemos dos. Si los dibujos representan una actividad pasado (conquista)-presente tomamos la pareja; si no se relacionan las volvemos a colocar boca abajo en el mismo lugar. Así, sucesivamente. Recordemos que seguimos realizando muchas actividades que se realizaban al darse la conquista.

Cuando adivinamos la pareja podemos dialogar sobre ese tema.







Desde Chile hasta México

La música, el canto y la danza alegre y da fuerza a nuestros corazones



}





Asocie musical
Instrumentos de pueblos indígenas y garífunas de Honduras

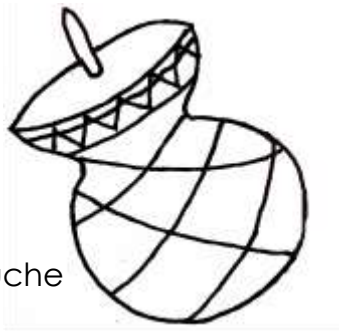
Sisara o maraga
(maraca)



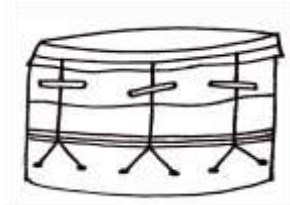
Krita o rival



sacabuche



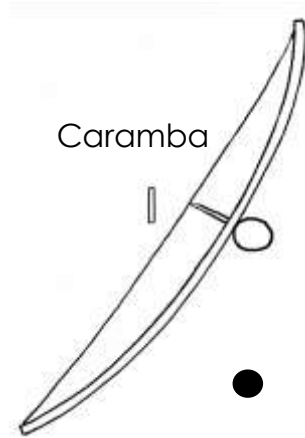
- Une con una línea cada instrumento musical de pueblos originarios con la niña o el niño que los toca hermosamente.



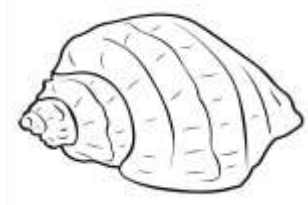
Kungbi



Bra-tara



Caramba



Vadavu
(concha de caracol)



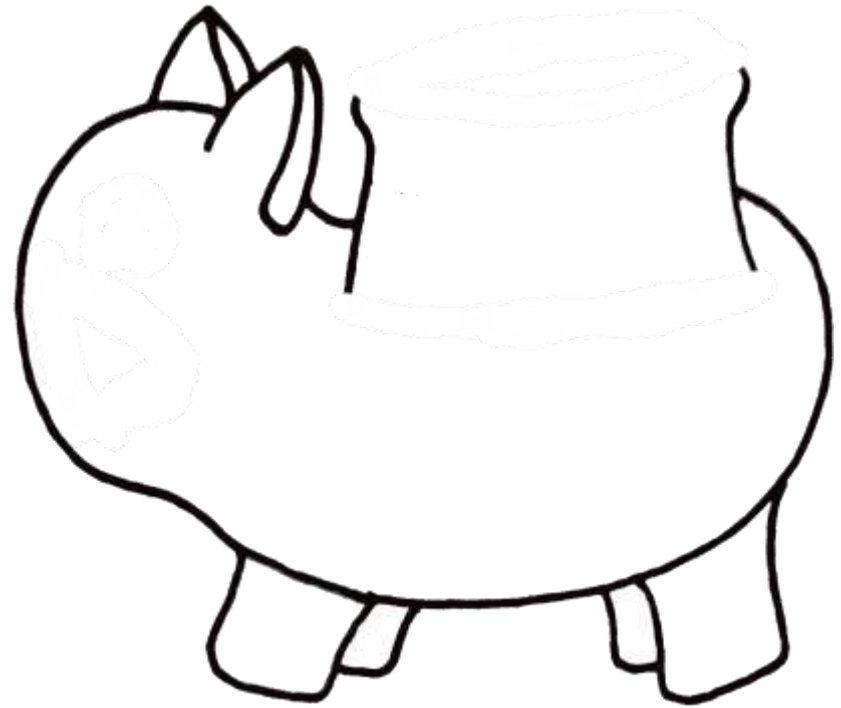
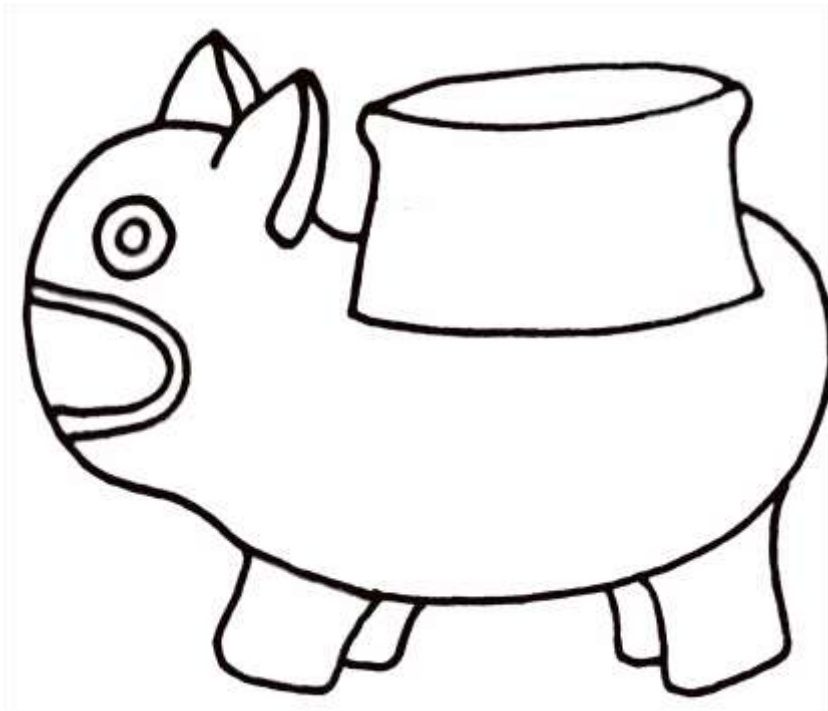
¡Repintamos y adivinamos legado de los pueblos originarios!

- ❖ Repinta, adivina y reflexiona colectivamente sobre su importancia para comprender y ser parte de nuestro patrimonio cultural como pueblos originarios de nuestro querido Abya Yala.



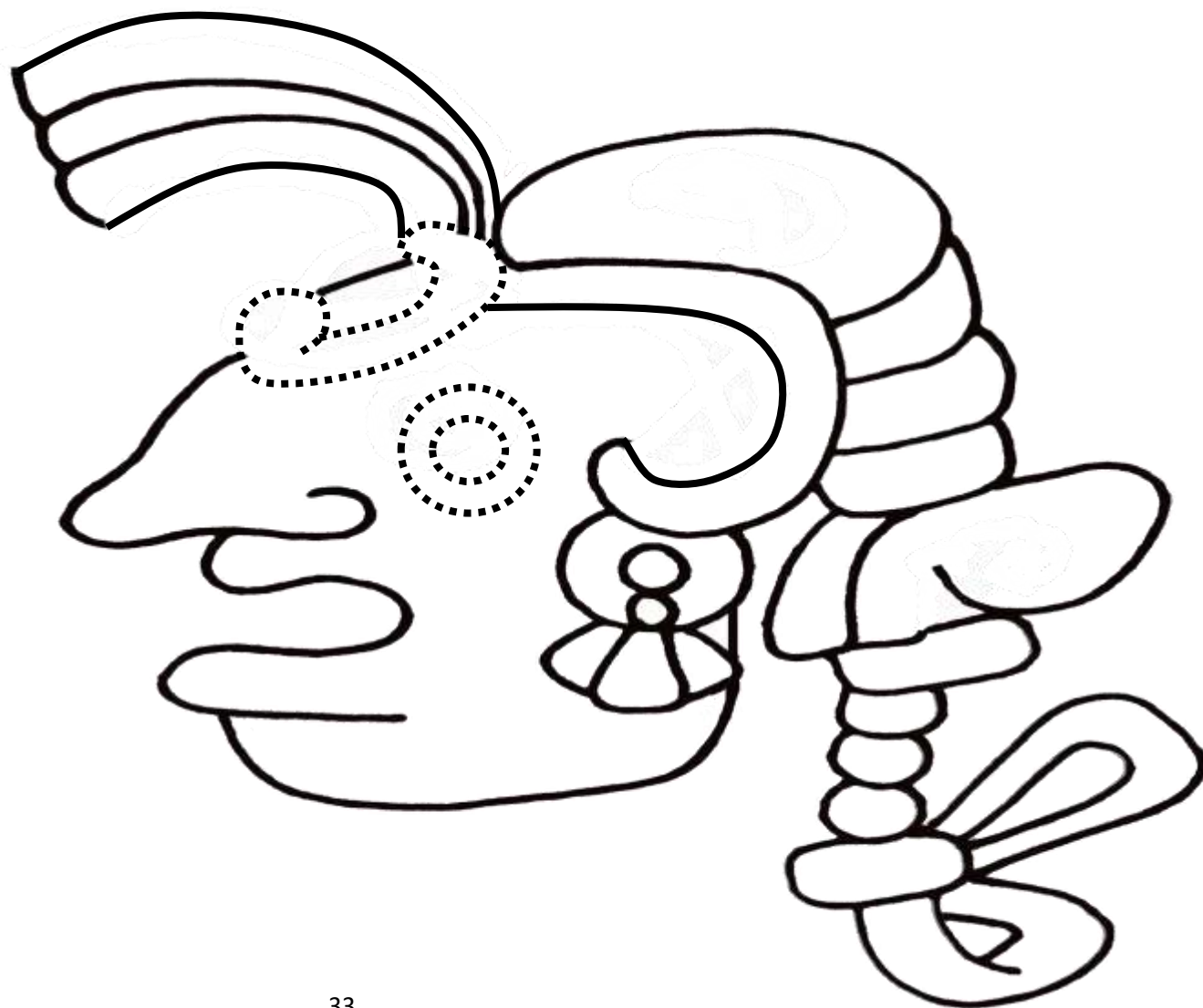
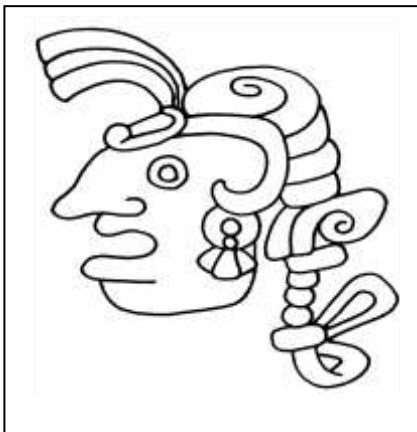


- ❖ Completa la vasija de acuerdo con el modelo.



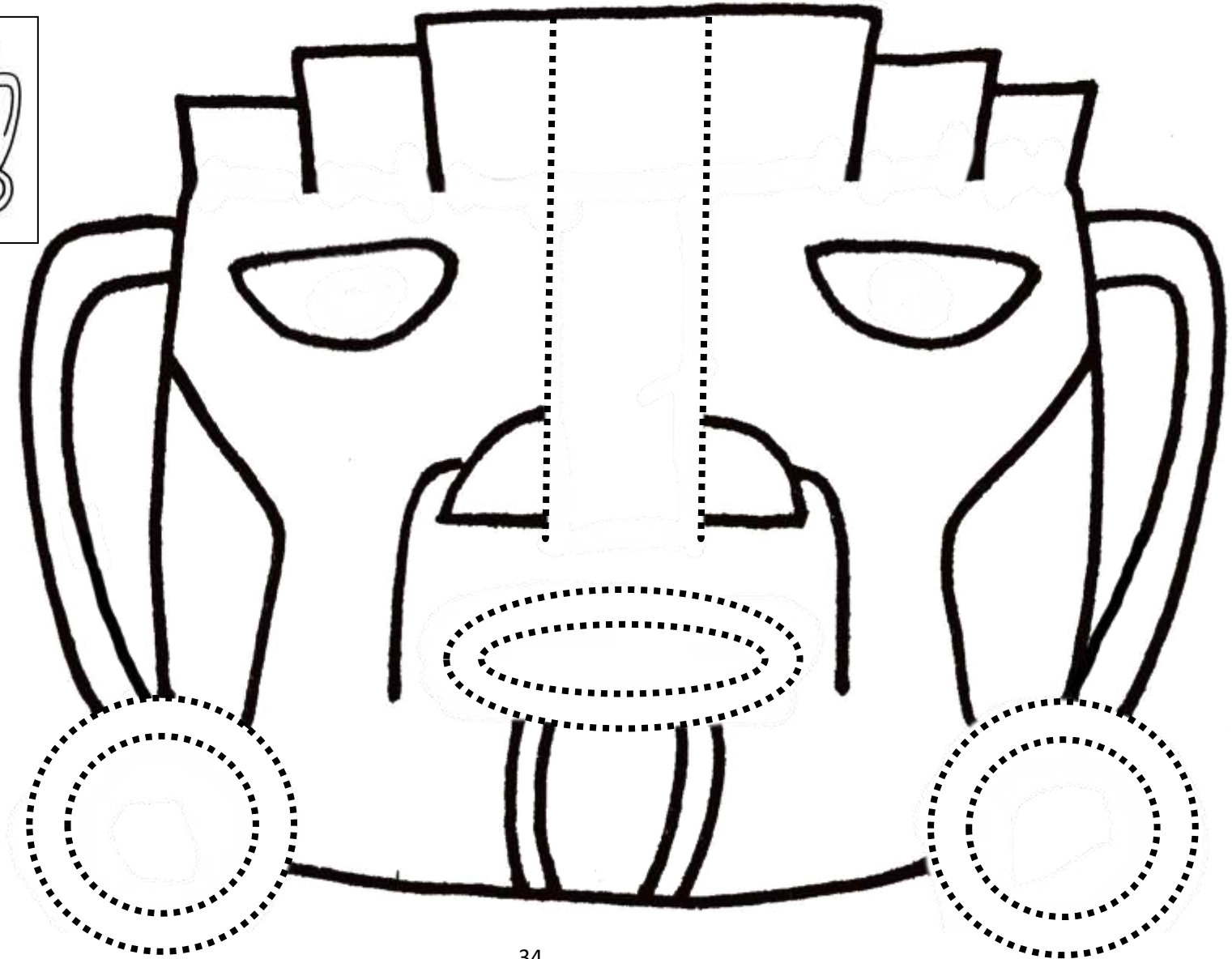
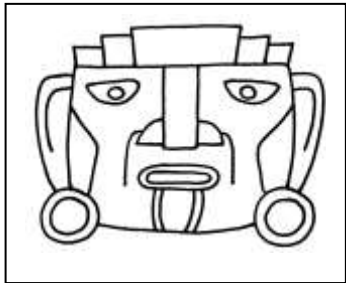
❖ Une los puntos y adivina qué es.

Traza las líneas que hacen falta para completar esta obra de arte en piedra.



❖ Une los puntos y adivina qué es.

Traza las líneas que hacen falta para completar esta obra de arte en piedra.





Este es el calendario maya.

Podemos aprender mucho sobre esta creación, producto de investigaciones muy importantes en astronomía por parte de los mayas. Gran parte las destruyeron los invasores conquistadores.

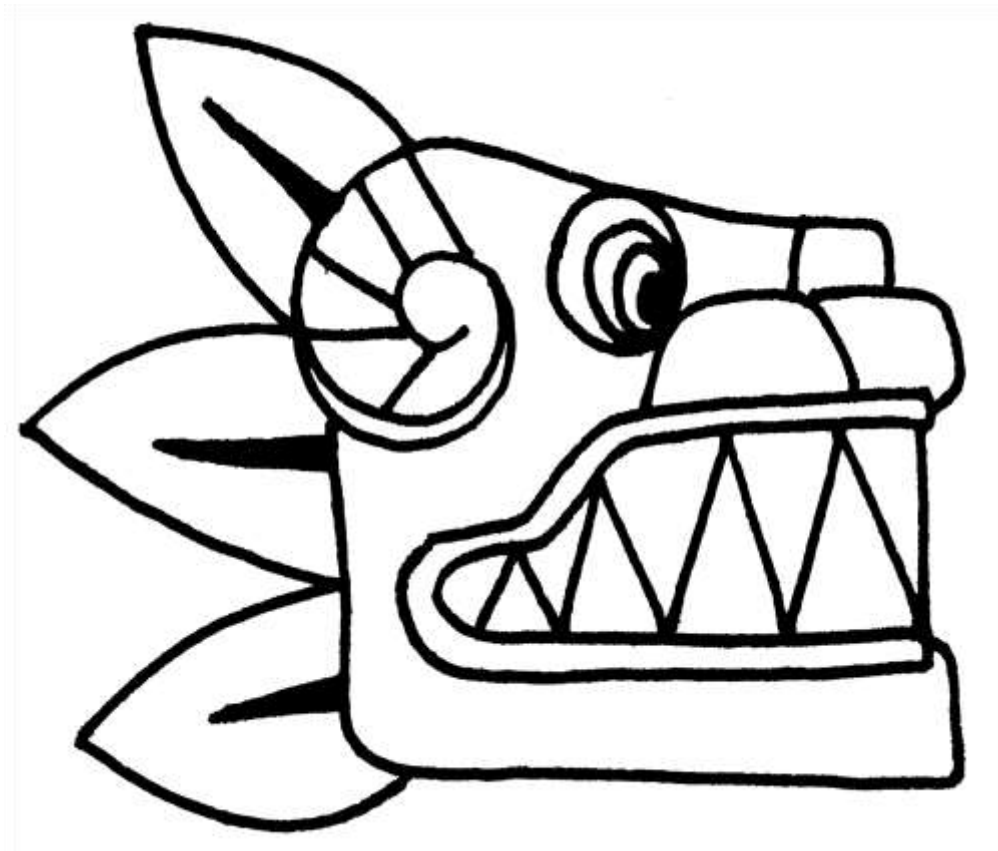
- ❖ Colorea esta serpiente emplumada, símbolo espiritual



Su profundo conocimiento sobre cada elemento de la madre Tierra les permite diseñar y elaborar en piedra, jade y otros minerales obras perfectas relacionadas con elementos de la naturaleza.

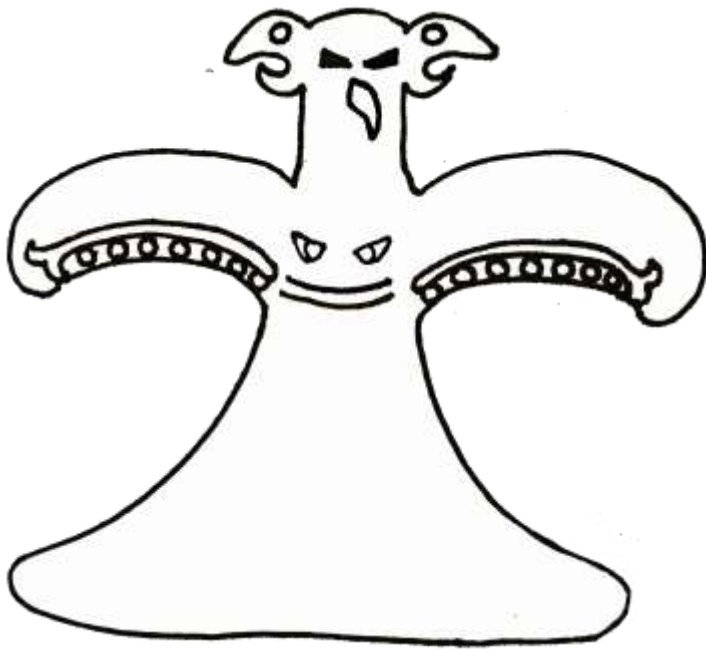
❖ ¡Volamos con la imaginación!

Dibuja a su lado un animal que puede haber sido el modelo para hacer esta obra de arte.



❖ ¡Volamos con la imaginación!
Dibujamos nuevas aves

Observa con atención
¿Qué es lo que más te sorprende de esta pequeña obra de oro?
Dibuja a su lado el ave o las aves que puede haber sido el modelo para hacer esta obra de arte.



❖ **Rompecabezas: Aprendemos muchos valores, costumbres y saberes ancestrales.**



Del pasado al presente

La conquista de América llevada a cabo por Cristóbal Colón y muchos europeos invasores, causó la muerte de alrededor del 90% de los pueblos indígenas de América. Millones de indígenas murieron debido a enfermedades, hambrunas y por someterles a explotación despiadada, también por defender sus tierras y patrimonio cultural y natural. Incluso, les convirtieron en esclavos y esclavas enviándoles a España y a combatir contra pueblos hermanos de otros lugares del continente.

Estos hechos de nuestra historia causan dolor e indignación; pero es importante, sin olvidar la historia, pensar en el presente, analizar los diferentes problemas que viven los pueblos indígenas por discriminación y actitudes colonialistas de muchos gobiernos. A la vez, conocer más las acciones que impulsan las comunidades indígenas para fortalecer los valores, tradiciones y conocimientos ancestrales.

Unirnos, junto a la niñez, la juventud, personas adultas, abuelas y abuelos para ser parte de esas acciones. Esa es la mejor forma de honrar a los millones de hermanas y hermanos víctimas de la conquista.



